

يوم الثلاثاء

٣ نيسان ١٩٤١

الاشتراك:

في فلسطين: عن سنة ٢٥٠ ملا.

في الخارج: عن سنة ٥٠٠ مل.

הקיסת אל-אמר - חתן שבוע

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

تل ابيب شارع مقفه يسرائيل رقم ٢
٣٨٨٠ تلفون ١٩٩٠ ص.ب.تل-أبيد، رחוב מקה ישראל 2
3880 טלפון 199 ת.ד.Tel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str.
P. O. B. 199 Telephone 3880

حقيقتنا

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخاء بين الشعبين وتشجيع الاتحاد عمال فلسطين



محطة التجارب الزراعية في ديران، قسم تحليل الاراضي، المارة وبض كبار المحققين بانتظامها

نتائج أبحاثها محفوظة في الدوسيهات. كذلك لولا هذه الأبحاث لضاع الكثير من نشاط الزراع سدى. ولذا فأن الفائدة القصوى لم تتم ولست تتم إلا بالتعاون للتبادل بين الزراع ومحطات التجارب الزراعية. والمطلع على أحوال فلسطين يعلم أن الزراع اليهود قد قطعوا شوطاً بعيداً في هذا المضمار فرفوا مستوى الزراعة في أراضيهم إلى درجة راقية، بينما الزراع العرب لم يدر منهم عين الانكباب على ترقية زراعتهم وتحسينها. وهذا - حسب اعتقادنا - ما تتوخى الصحف العربية اصلاحه من وراء نشرها الاخبار والمقالات الزراعية في الآونة الأخيرة كما سبق وذكرنا.

وعندنا ان النهوض بالزراعة العربية تلك النهضة التي يشدها كل مريد خير لفلسطين، هو اسهل الآت مما كان عليه في السابق، لأن الزراع اليهود ومحطات التجارب الحكومية واليهودية قد مهدت السبيل امام الزراع العرب. فما على الزراع العرب الا ان يهوا الى التعاون مع اخوانهم الزراع اليهود ومحطات التجارب في هذا المضمار الحيوى، ومن الخطوات التي يحسن بهم اتباعها هي الاتصال بجيرانهم المزارعين اليهود في كل ناحية من أنحاء فلسطين وانشاء اللجان المحلية المشتركة لنشر ثقافة الزراعة في القرى، والانتفاع بالتجارب العملية، والتعاون على حل المشاكل المشتركة، وما الى ذلك من وجوه التعاون وتبادل النفعة.

صورة بغداد من الجو. وقد جرى فيها يوم الاحد الماضي استقبال شعبي رائع بالوصى سمو الامير ابيد الله، بعد ان هرب منها الى ايران رشيد على السكيات وجميع زملاءه من السكرين والمدنيين واللاجئين (وبينهم الحاج أمين افندي الحسيني) الذين تاروا على سمو الوصى والسلطة البريطانية وانضموا علناً الى المحور ثم قاوموا الجيش البريطاني ودعوا الالان لجندتهم. وقد كلف الوصى جميل بك المدنى بتشكيل الوزارة.

وجوب تشجيع التعاون الزراعي بواسطة انشاء لجان مشتركة في القرى

تخرجوا منها. ومن المعلوم ان مدرسة من هذا النوع يديرها علماء يحكون لم تكتف بنقل علم الغرب الى الشرق، بل بذلت جهدها ولا تزال تبذل في اجراء التجارب العملية العملية لتكييف علوم الغرب لمقتضيات البلاد ومطابقتها الحقيقية.

ومن اكبر معاهد العلوم الزراعية العملية في فلسطين محطة التجارب الزراعية التي استبها الجمعية الصهيونية في رحوبوت (ديران) والتي تفرعت منها فروع عدة في شتى أنحاء البلاد. ورأس هذه المحطة البروفسور فولكانف - من طليعة علماء الزراعة الذين اموا البلاد وبدأوا حياتهم العملية العملية فيها بالتأمل الى الفلاح الفلسطيني والتبصر في طرق معيشته وعمله. وقد وضع في ذلك كتاباً قيمياً. ولم تنقطع محطة التجارب في رحوبوت عن اجراء التجارب باشتراك بعض الزراع العرب.

وحين باشرت هذه المحطة اعمالها بدأت دائرة الزراعة الحكومية ايضاً في انشاء مؤسسات شتى لكي تسهل على الفلاح العربي وعلى الزارع الفلسطيني عامة التقدم بالزراعة وتحسينها. وما يجدر بالذكر بهذا الصدد محطة التجارب الزراعية في عكا والدربون المحكون عرباً ويهوداً الذين يعملون في دائرة الزراعة ويطوفون في القرى لتدريب الزراع تدريجاً عملياً. كذلك يجدر بالذكر المدرستان الزراعيتان اللتان انشأتهما الحكومة بترع الحسن اليهودي خضوري.

ومن المعلوم ان هناك تعاوناً متيناً بين محطات التجارب الحكومية ومحطات التجارب اليهودية، كما ان ثمة استعداداً

نشطت الصحف العربية في الآونة الأخيرة الى نشر شتى الاخبار والمقالات والمحاضرات عن حالة الزراعة في البلاد، والواجب الذي يفرضه الواقع على الفلاح العربي ان يهب الى تحسين مزرعته وتنويعها وزيادة متوجها طبقاً لمقتضيات البلاد ومقتضيات معيشته، ونظراً للتطورات العظيمة التي حلت بهذا الفرع الهام من اقتصاديات البلاد منذ الحرب العالمية السابقة الى يومنا هذا. والحق اولى ان يقال ان هذه التطورات قد اصبحت ظاهرة ملموسة لا تخفى على احد. فالزراعة الدورية، وتنويع المحاصيل، واختيار البذار، وجلب الحديد منها من الخارج، والملازمة بينها وبين الباد والمحصول المطلوب زرعها فيها، والآلات الزراعية الحديثة التي الخ. كل هذه قد ادت الى انتقال مساحات كبيرة من اراضي فلسطين - لاسيا تلك التي يمتدها الزراع اليهود - من الزراعة للتسعة القليلة الانتاج الى الزراعة المكثفة التي تدر الانتاج الوفير المتنوع. وهذه كلها من الامور التي لم تعرف عنها فلسطين منذ جيل الا الشئ القليل.

ولا شك ان الفضل في هذه التطورات المحمودة يعود الى نشاط الزراع - ولا سيما اليهود منهم - والابحاث العلمية التي قامت بها محطات التجارب الحكومية واليهودية.

وفي مقدمة محطات التجارب في فلسطين مدرسة مقفه يسرائيل (نيستر) التي انشئت عام ١٨٧٠ فكانت اول من غي بنشر الثقافة الزراعية ليس بين اوساط اليهود فقط، بل وبين العرب ايضاً بواسطة الطلاب العرب الذين



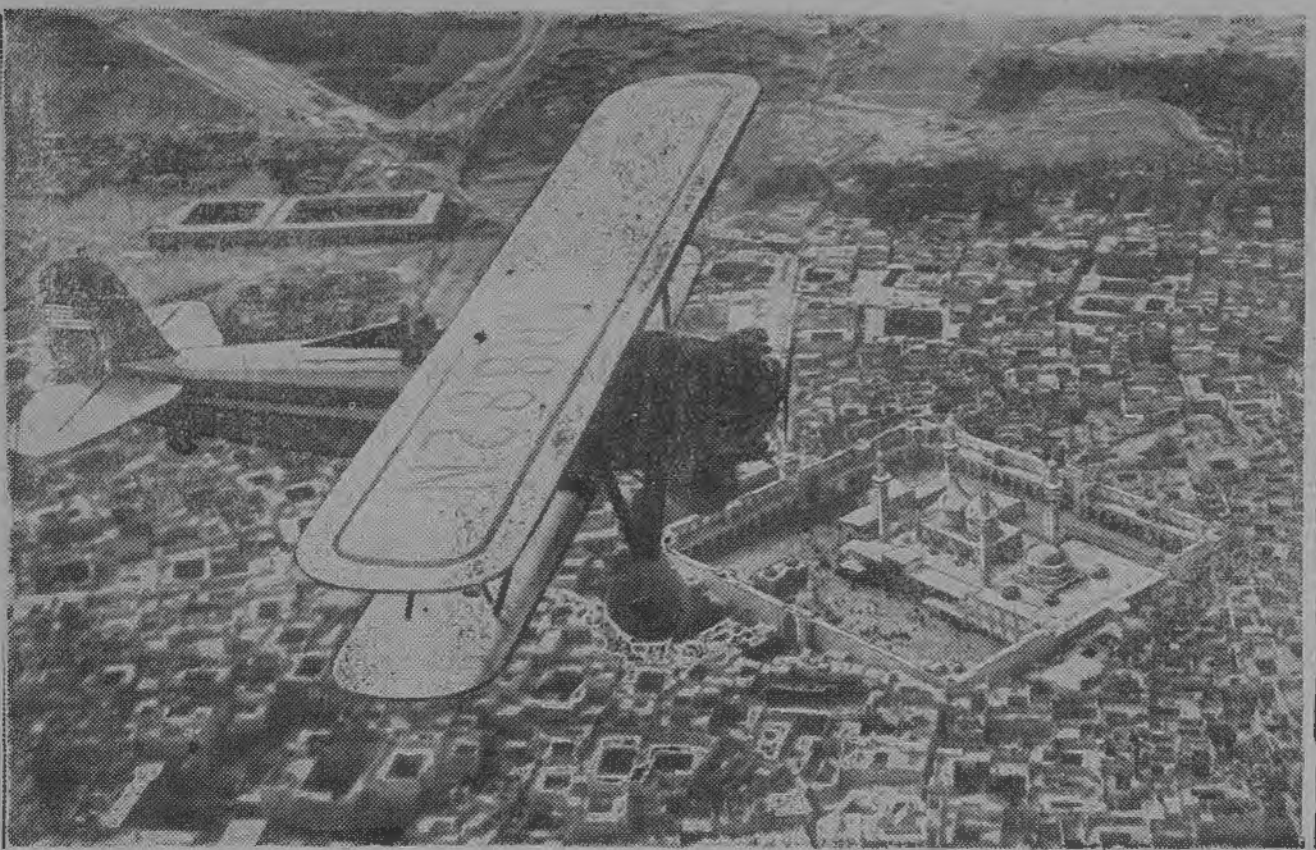
الرئيس روزفلت يقف خطيباً ووراءه احد انجاله ثم نائبه هنري والس

كلمتنا

خطاب روزفلت الصريح يقضى على آمال هتلر

لم يعلن الرئيس روزفلت حالة حرب رسمية بين الولايات المتحدة وبين ألمانيا، لكن في إيماننا هذه ليس من العسير ادراك معنى خطابه الأخير وإعلانه حالة الطوارئ الغير المقيدة في الولايات المتحدة. انها حرب واقعة، حرب بدون رسميات! ان الامة الامريكية قد اجتازت جميع المراحل التي كان من الضروري اجتيازها لكي يتبين لها انها امام اكبر خطر يهدد امة في كيانها. والمقاومة التي تعرض الرئيس روزفلت لها في اوساط شعبه الى الآن، لم تكن الا من قبل للعقلين الذين لم يدركوا الخطر المحدق بهم. لكن الآن، وبعد ان اجتازت الامة الامريكية ما اجتازته من المراحل فقد زالت تلك الغفلة وانفتحت عيون الاميركيين باكثرتهم الساحقة، وظهر لهم الخطر بكليته. وبذا اصبحت المعارضة لسياسة الرئيس طفيفة عديمة القيمة، ولذلك تيسر للرئيس ان يعلن بانه سيجارب هتلر منذ الآن وصاعداً - بكل وسيلة ما عدا اشهار الحرب عليه رسمياً... الا اذا تراءى للحكومة الامريكية فيما بعد ان الوقت قد حان لذلك الاشهار الرسمي.

اننا لا نستطيع الحوادث قط اذا قلنا ان خطاب روزفلت الأخير قد رجح الكفة في اعم موضع كان يهدد فيه الخطر بريطانيا العظمى في الرحلة الحالية من الحرب، ونفي به المحيط الاطلانتيكي. وليسمح لنا القراء ان نذكرهم بما قلناه



خطوة الحكومة الحميدة في انصاف مستخدميها

لندن، نشرت الحكومة مؤخراً بلاغاً رسمياً حول صرف العلاوات بالنسبة التالية: (أ) ٢٠ في المئة لمن لا يزيد مرتبه عن خمسة جنيهات شهرياً. (ب) جنيه واحد لمن لا يزيد مرتبه عن عشر جنيهات. (ج) اما الذين تتراوح مراتبهم بين ١٠ و ١٥ جنيه فينتولون علاوة ٢٠ في المئة مما ينقصهم عن ١٥ جنيه. وتصرف هذه العلاوة للمستخدمين من عمال وموظفين عدا المؤقتين منهم. وقد بلغنا انها قد صرفت من تاريخ ١ كانون الاول ١٩٤٠.

...

لقد سبق لهذه الجريدة ان نوهت غير مرة بطلب مستخدمي الحكومة من موظفين وعمال علاوة تناسب غلاء المعيشة في هذه الايام، وقلنا ان هذا الطلب قد قامت بتقديمه الى المراجع المختصة النقابة المختلطة لعمال سكك الحديد والبريد والتلفراف، ووفد مشترك من عمال هذه المصلحة اليهود والعرب، وجمعية موظفي الحكومة واوساط اخرى من مستخدمي الحكومة. وبالنظر لاهتمام جريدتنا بهذا الموضوع في حينه نرى من المناسب ان نذكر هنا انه بعد مداوات دامت سنة واحدة تقريباً بين المستخدمين والحكومة وبين الحكومة ووزارة المستعمرات في

الاقتصادات الحربية الالمانية. ويشارك في تعيين مواعيد الغارات واهدافها العلماء الجيرون في المعارك الجوية والحجباء في الحرب الاقتصادية، فهم يقدمون لوزارة الطيران تقارير عن الموضع التي يطلب تدميرها بناء على القائدة الحربية التي تنجم عن ذلك. ومن المعلوم ان نتائج الغارات تعين استناداً على الصور التي يلتقطها الطيارون ومصادر اخرى لاستقاء الاخبار من بلاد العدو. وهكذا فيدل ان تعمد قوى الطيران البريطاني الى اعمال الانتقام التي لا قيمة حربية مباشرة لها، تراها تنفر الى ازال الضربات الهائلة على مراكز اعصاب العدو الرئيسية لئلا بعد ليله. وما يدعو الى السرور ان الحصار التي تحملها قوى الطيران البريطاني من جراء هذه الغارات الجريئة هي اقل بكثير مما كان يتوقع لها.

قواد الطيران البريطاني قد كانت ولا يزال من رأيهم ان في الامكان كسر شوكة القوى العسكرية الالمانية العظيمة بسرعة بهدم المصادر التي تستقي منها هذه القوى، اي هدم الصناعة وغازن النفط وطرق المواصلات هدماً منتظماً مطرداً. وطبقاً لهذا الرأي وضعت في انكلترا خطط بعيدة المدى يجري انجازها تدريجاً مع نحو قوى الطيران البريطاني باضافة طيارات من احدث طراز واقتنه اليها يوماً فيوماً، مع اطراد توسع الصناعة في الجزر البريطانية وارحاء الامبراطورية والولايات المتحدة.

اما خطة قوى الطيران البريطاني في الغارة على المانيا فهي توجيه قوة هائلة من قاذفات القنابل في انسب وقت الى انسب موضع في المانيا لاثزال ضربة هائلة على عرق حساس من شرايين



ماترة بريطانية تذف القنابل على قافلة من سيارات العدو في البادية الغربية

المعركة الجوية واتجاهاتها

هذا من جهة قوى الطيران الالمانى. اما من جهة قوى الطيران البريطاني فتصرع خير الطيران الروسى الاخير يشهد ان هذه القوى قد ازدادت قوتها للدمرة ككثيراً بفضل قاذفات القنابل الاميركية الثقيلة التي انضمت اليها. وقد كانت لقوى الطيران الالمانى ميزة على قوى الطيران البريطاني نظراً لقرب محطات الطيران الالمانية من الجزر البريطانية، ولكن هذه الميزة اوشكت على الزوال بالنظر لطول الابعاد التي تستطيع الطيارات البريطانية قطعها وكية القنابل الكبيرة التي تستطيع حملها. زد على ذلك ان ليل الصيف في المانيا اطول منه في انكلترا. ولذا فان لقوى الطيران البريطاني عبالاً اوسع لشن غاراتها على المانيا ليلاً.

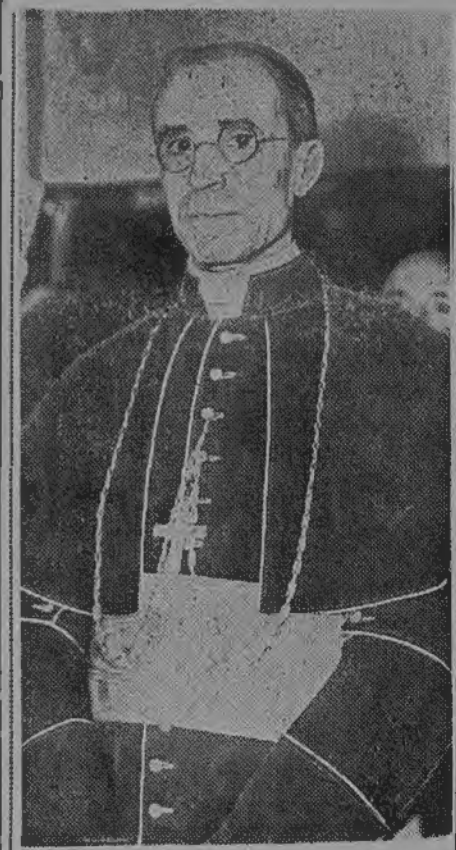
وما يستحق الذكر هو ان الحجباء اصبحوا يلقون على الاغارة على المانيا جواً اهمية اكبر بكثير مما كانوا يلقونها من قبل. وهذا التغير في تقدير الاهمية ظاهر من الامر الذي اصدره الرئيس روزفلت لمارى هوبكنس بشأن تعجيل صنع الطيارات الثقيلة، كما هو ظاهر من تسريعات اللورد هالفاكس وما تشهده «نيويورك تايمس». وهو مبنى على اساس الاعتقاد بان في الامكان تقصير اجل الحرب وانها بما بالفوز للديموقراطية بواسطة تعزيز قوى الطيران البريطاني والاميركي بأسرع واقصى ما يمكن. ما

ان ابرز الامور في المعارك الجوية لاجرية هو اشتداد واتساع نطاق الغارات الجوية التي تشنها قوى الطيران البريطاني على الرايخ الالمانى. اما مدى هذه الاغارات المتواصلة على هامبورغ وبريمن واملدن ومانهايم الخ فقد اضطر الالمان الى تغيير نظمهم المعتادة بان الاضرار اصابت مساكن الاهلين فقط، والاعتراف مؤخراً بانها اصبحت تصيب مراكز الصناعة واللوازم ايضا. وهذا الاعتراف هو اكبر دليل على ان الاضرار التي تلحقها قوى الطيران البريطاني بمراكز الصناعة واللوازم الالمانية قد بلغت درجة من الفداحة لا يستطيع معها حتى النازيون نكرانها. ولكنهم يقرونون ذكرها كدائمهم بالتهديد بشن الغارات الجوية الانتقامية على الجزر البريطانية. الا ان الحجباء البريطانيين في شؤون الطيران يعتقدون اولاً: ان المانيا قد جندت جميع ما تستطيع تجنيده من قوى طيراتها للغارة على بريطانيا؛ وثانياً: ان هذه القوى لا تتعدى ١٥٠٠ طيارة حاملة قنابل؛ ثالثاً: ان هذا هو اكبر عدد من الطيارات للنيرة التي تستطيع المانيا حشده دفعة واحدة في محطات الطيران بالمانيا والمناطق الغربية المحتلة؛ رابعاً: ان الحصار التي تحملها الطيارات الالمانية للنيرة في ليالي ايار كانت فادحة الى درجة اضطرت بها المانيا الى التخفيف من اغاراتها على بريطانيا.

شعاعان من نور الانسانية الحقيقية

انتى لن اوافق قط على القوانين الالسامية الجديدة ولن اؤيد امراً اكرهه. مرادى ان اعلن على الملأ بانى ساواصل الدفاع عن اليهود في بلادى، فهم يقومون بخدمات جليلة لصالحها وصالح جميع سكانها. ولذلك ارفض كل تمييز يحجب بينهم وبين غيرهم من السكان ا واذا كانت هذه الجرأة التي ابداها سلطان مقيد فائقة تشهد على عدم تلاشى الخير من القلوب، فان جرأة البابا في قلب عاصمة الفاشية التي يسيطر عليها الآن النازيون، لمى اكثر خطورة واهمية ايضاً. فقد ندد راديو البابا في الاسبوع الماضى بالنظرية العنصرية النازية اشد التنديد، حتى قال ان الدين المساوى والادب الانسانى يرفضان اضطهاد الانسان لسبب عنصري، وندد بصورة خاصة باضطهاد اليهود من قبل النازيين واذانهم.

ان تنديداً من هذا النوع لموحد صريح لدعاية السوء التي يبثها النازيون في العالم منذ ظهورهم على مسرح الوجود في المانيا. وعلينا ان نذكر ان هذا التنديد وقع في ايام يتخيل فيها ضعاف القلوب وقصار النظر ان النازية هي المنتصرة. غير انه ليست شهادة احسن من تلك الشهادة بان قوة الخير كائنة، كامنة، وهي تستعد لابطاد الشر، وسوف تبديه عاجلاً ام آجلاً. لان العالم لن يستطيع ان يثبت ما دامت تسلط عليه الكراهة للتبادة بين الامم الكبيرة والصغيرة على السواء.



قداسة البابا



جلالة سلطات مراکش

طغى على العالم في السنين الاخيرة موج من الكراهة الشيطانية، اثار اقبح العواطف في القلوب وحولت علاقات الامم للتبادة الى جميع مستعر. وقد نجحت دعاية السوء الى درجة لم يكن يتصورها العقل البشري من قبل، واصبحت ترى انما تأثرت بالدعاية السيئة فاضطهدت الاقليات وفي مقدمتهم اليهود الذين اقاموا بين ظهرانيها، ثم لم يمر وقت طويل حتى تنلب دعاة السوء اي النازيون على هاته الامم التي شغلت بالها باضطهاد اليهود، فاصبحت هي بدورها ايضا ضحية للكراهة النازية؛ واية خفية ا

ولا تزال محوم الكراهة للتبادة تتسع - بفضل الدعاية المعروفة - في العالم، ولكن الى جانب ذلك فان بوادر الخير لا تنقطع بل تبشر بوميضها بين الآونة والاخرى بان شمس المحبة الانسانية للتبادة لا بد ان تبرز من جديد وتبعث باشعتها الضعيفة بادية ذى بدء، الى اغناء الكون فتسرب الى القلوب وتثير فيها العواطف السامية، الحادة من جديد.

ومن بوادر الخير هذه واقعتان سرتها الصحف في الاسبوع الاخير، وهما موقف سلطان المغرب من يهود بلاده؛ وموقف البابا من قوانين النازيين ضد اليهود.

قد اتصل بوكالة فرنسا الحرة ان سلطان المغرب يعارض السلطات الفرنسية في فرضها القوانين العنصرية الصارمة للمروفة على اليهود تحت ضغط برلين. وحيث انه مقيد الصلاحيات ولا يستطيع صد السلطات الفرنسية في الغرب عن فرض ارادتها على البلاد، لذلك اختار وسيلة لاظهار شعوره بهذا الخصوص بصورة علنية. في يوم عيد التنويع الذي يحتفل به السلطان في كل سنة دعا الى قصره كمادته كبار الموظفين الفرنسيين والوجهاء ودعا هذه السنة بعض وجهاء اليهود وكبارهم ايضاً. فكم كانت دهشة الموظفين الفرنسيين عظيمة لما وجدوا ان مقاعدهم تحاذى مقاعد للدعويين اليهود في صدر القاعة ا وقام السلطان نفسه بتقديم ضيوفه اليهود الى سائر اللدعويين وابدى نحوهم من الكرامة ما حمل للموظفين الفرنسيين الى التعبير عن استيائهم من هذه المظاهرة الصريحة ضد سياسة حكومة فيشى للسكنة... فالتهم السلطان الفرصة فقال بصوت جهوري:

باب الطرائف والظرائف

الارز غذاء مئات الملايين

ينبت الارز في الاقطار التي تهب فيها الرياح للدعوة لرياح اللونسون. وتهب هذه الرياح بصورة منتظمة في الاوقيانوس الهندي بين اشهر حزيران وتشرين الاول من كل سنة جالبة معها قدراً كبيراً من الرطوبة. لذلك فان فصل الصيف في هذه الاماكن هو في ذات الوقت فصل هطول الامطار وبذا تم الشروط التي توافق نمو الارز. اجل يوجد نوع من الارز الجبلى الذي لا يحتاج الى وفرة الماء، ولكن هذا النبات لا يمتاز

القيمة ويستعملونه لصنع الادوية فقط. وليس اليونانيون او الرومانيون هم الذين جلبوا الارز الى اوروبا بل انما العرب فعلوا ذلك. في العصور القديمة لم يكن الارز معروفاً في فلسطين ولا في مصر. ولم يدخل الارز الى مصر الا على اثر الفتوح العربية. ومن هناك وصل الى جنوب اسبانيا عن طريق افريقيا الشمالية. وقد جلب للملك كارل الخامس الارز لىطاليا؛ ومنذ ذلك الحين نشأت زراعة الارز في غورنهر البو في تلك البلاد. اما بلاد البلقان فقد وصل الارز اليها بواسطة الاتراك.

ويعود الفضل في ايصال الارز الى اميركا الى الاسبانين. في سنة ١٦٤٧

زراعة الارز واهتمام خلفه السير ويليام ضمت به ٩٤ ان المؤرخين يملأون ذلك بانة في عهد السير بيركلى لم تتوفر في اميركا اباد عاملة رخيصة لزراعة الارز، اما في عهد السير سميت فكانت قد جلبت الى اميركا كمية كبيرة من الزنوج لزراعة التبغ والقطن. وبالطبع استخدم بعض هؤلاء لزراعة الارز والاعتناء باغاثه. ان زراعة الارز تتطلب عملاً كثيراً وجهداً وافراً. وهذا ما يدفع بالفلاح الذي يعتاش من زراعة الارز الى الاكثار من التسل لكي يقوم ابناؤه باقتسام اعباء العمل الشاق معه وامداداه بالمساعدة. وينجم عن ذلك ازدياد

(البقية في الصفحة ٣)

جلب كيس من الارز لمستعمرة فيرجينيا وقسم هدية للحاكم. فأوصى هذا الحاكم السير ويليام بيركلى بزرع هذه البذور. وفعلنا نال محصولاً بمقدار ١٦ كيساً. كانت تلك فائحة حسنة ومع ذلك فن القريب ان الحصول الاول اكل كله ولم يهتم احد في زراعة شيء منه. وبعد خسين عاما ارسل كيس آخر من الارز كهدية لحاكم للمستعمرة ذاتها، السير توماس سميت. فأوصى هذا الاخير بزرعته في حديقته في مكان رطب ملائم تتوفر فيه الشروط اللازمة لنمو الارز. وكانت النتائج حسنة للغاية. فحذا السكان حذو رئيسهم وشرعوا بدورهم في زراعة الارز. فاهو سراهال السير ويليام بيركلى

في سبيل التعارف اللغوي الادبي

مقتطفات ادبية بالعبرية والعربية



فيلسوف العالم ا. د. غوردون

الترבות המה מקיפה את כל החיים. שבורת אדם, בני דתים וכול מיני בנינום כלילת דרכים וכי - פול שבורה, פול מלאכה, פול משקה לשפור החיים הם תרבות. יותר מזה: הם יסוד התרבות, החומר שלה. הסדר, האופן, הצורה, כיצד פול הדברים נששים - הם צורת התרבות, ומה שמרגישים חושבים העושים בשפת שפתם ושלא בשפת שפתם, והחסמים הנוצרים מתוך כול אלה, כיצדו השבע מני מתוך כול אלה - הם רוח התרבות. מרחם זו מונות התרבות השליונה: הדת, המדע, השירה, המוסר וכי (וכולי). התרבות השליונה היא הממאה של התרבות, אבל המפשר לששות הממאה בלי חלב?

מי שרואה כי שמו יתה עם מי, מי שרואה כי תרבות שמו חזקה תרבות נחה, שליו לשאוף כי בני שמו ישו בידים ממש את כול אותם הדברים שהם מהים את החיים. כלומר: לששות בידים ממש את כול השבורות והמלאכות מן חומר מחסמות, חומר נקות וחומר קלות עד חומר נסוח, חומר נמסות וחומר קשות, כדי שרגישו כול מה שמרגיש העובר, כול מה שהוא חושב... אז יתה לשם תרבות נחה: אז יהיו לו חיים.

מדברי פילוסוף הפוסלים העברים - א. ד. גורדון (מי

ועבר בפוסל בארץ זו מהשנה ה-67 עד ה-67 לחייו

מה ונקבר בדגניה, בקרבת אמה, בשנת 1922).

ان الحضارة الحية تشمل جميع (وجوه) الحياة، فحياة الأرض وبناء البيوت وكافة أنواع الآنية، وتعميد الطرق الخ. وكل شغل وكل حرفة وكل عمل لتحسين الحياة - هي الحضارة. وأكثر من ذلك - هي أساس الحضارة ومادتها. أما النظام والطريقة والصورة التي تنجز فيها جميع الأمور فهي صورة الحضارة. وكل ما يشعر به ويفكر فيه العاملون في ساعة عملهم وفي غير ساعة عملهم، والملاقات التي تتولد عن كل هذه مقرونة إلى الطبيعة الحية في هذا كله - هي روح الحضارة. ومن هذه الروح تنفذ الحضارة العليا: أي الدين والعلم والشعر والأدب الخ. فالحضارة العليا هي زبدة الحضارة، وهل يمكن تضخيم الزبدة بدون حليب؟

ان من يريد ان يكون شعباً حياً، من يريد ان تكون حضارة شعبه حضارة حية، عليه ان يطمح الى (امر واحد وهو) ان يقوم أبناء شعبه بذات ايديهم بجميع تلك الأمور التي تكون الحياة. أي ان يعملوا بذات ايديهم بجميع الأعمال والحرف من أحدها وانظفها وأخفها إلى آخرها وأصعبها، لكي يشعروا بكل ما يشعر به القائم بهذه الأعمال كلها، ولكي يفكروا في كل ما يفكر فيه... حينئذ تصبح حضارة حية، حينئذ تكون له الحياة.

من اقوال فيلسوف العمال اليهود ا. د. غوردون

(عاش واشغل في هذه البلاد منذ سنة ٥١ إلى سنة ٦٧ من عمره.

وتوفي ودفن في دجانية بالقرب من صخخ سنة ١٩٢٢)

بين كتب جميع الامم في القرون الوسطى. وذكر كتاب «كليلة ودمنة» وكتاباً أخرى. وعارض الاستاذ الرأي القائل بان الامم السامية عامة والامة العربية خاصة لا عبقرية لها في انشاء القصص ولا سيا القصص الطويلة منها، للتسلية باحوالها وتطوراتها. ومن طريقة الاستاذ المحاضر ان لا يبت في شيء الا اذا ادلى بالبراهين للقنعة عليه.

ثم تطرق الى الفلسفة الدينية (والاستاذ خير بها) والعلوم ولا سيما الجغرافيا والتاريخ، حيث اشار الى بعض اعلام الادب العربي كالغزالي وابن خلدون وابن بطوطة الخ. وقال ان كتبهم لا تزال ذات قيمة ثقافية لجمهور القراء المعاصرين.

استدراك

لفت الاستاذ محمود يرم نظراً الى خطأ وقع في عدد جريدتنا المورخ ١١ آذار الماضي لدى تلخيصنا معاضرة الاستاذ شموش عن احمد شوقي. فقد ورد في التلخيص ان اسم اللحن هو الحسن بن هاني... اما المصواب - كما هو معروف - فهو ابو الطيب احمد بن الحسين...

اننا نعتذر لقراءتنا وللاستاذ شموش على هذا الخطأ (وقد وقع نتيجة لتباس الملخص حيث ان اسم الشاعر اني نواس قد ذكر في تلك المحاضرة الشاملة عدة مرات) ونشكر الاستاذ م. ب. على تفضله بلفت نظرنا الى هذا الخطأ. ...

الادب اليهودي في ذلك العهد اكبر وام تاتير ١٩ وليس من فرع في الادب والعلم في القرون الوسطى لم يتأثر من قرعة الكتاب والماء العرب. لذلك نجد عند اليهود كتباً كثيرة، حتى في علوم الدين، وضعها مؤلفوها باللغة العربية. لكن ميل ابن النصر الى كتب العصر، وبالأخص الى مواضيع العصر، هو الذي يرجع الكفة في آخر الامر. لذلك سأحاول في محاضرتي هذه ان اظهر قيمة المواضيع التي شغلت افكار وقلوب رجال الادب العربي الذي نحن بصدده، وبالأخص للمواضيع التي لا تزال تشغل بال جميع الاجيال الى عصرنا هذا. ليس عدد المواضع في الشعر العربي القديم كثيراً، لكن في شعر الجاهلية وصدر الاسلام يعد كل رجل معاصر تعبيراً قوياً، جليلاً وعميقاً لما يجتلي في قلب الانسان من شتى الشعور والعواطف. اب المصور الطويلة لم تقص على تلك الايات الشعرية الرائعة وهي لا تزال تغذي النفس وترفعها عن حطام الدنيا ككل شعر عصري (وهنا تلا الاستاذ ابياتا من الشعر العربي القديم ترجمها الى العربية بهذه المناسبة، واذف اليها ملاحظاته عن معانيها الهامة. ومن شعراء العرب الذين ابرزهم بصورة خاصة من حيث قرايتهم الى المصور الحديثة - ابو الملاء المعري).

ثم تكلم الاستاذ عن النشر العربي وقيمته. وبما لاحظته الاستاذ بهذا الخصوص ان كتاب «الف ليلة وليلة» لا يزال الى الآن اروج كتاب في العالم

ماذا يستفيد ابن عصرنا

من الاداب العربية في القرون الوسطى

مطالعتها جمهور القراء المعاصرين في العالم، ما عدا العلماء والباحثين للتخصصين. فكيف نطلب من ابن عصرنا ونعته على تكريس وقته للحدود من جراء وفرة الكتب العصرية وتفرغ الآداب والفنون بصورة متزايدة، وكيف اذن نعته على مطالعة، لا بل على درس، كتب الادب العربي القديم؟

والجواب على هذا هو ان وجود اليهود في هذه البلاد، في محيط عربي، يفرض علينا ليس ايجاد علاقات حسن الجوار وعلاقات اقتصادية واجتماعية حسنة فقط، بل انه يفرض علينا ايضا السعي لمعرفة هذا المحيط عن كثب، معرفة تامة لن تتسنى الا بمعرفة ادبه الاصيل. ولا يتحصر واجبنا بهذا فقط. فان عودة اليهود الى الشرق هي عودة الى نفسية الشرق، والشرق السامي بصورة خاصة، فان هو «مقر» تلك النفسية التي هي نفسيتنا الاصلية ايضا؟ ان ذلك «المقر» نجده في ادب الشرق، الذي يكون فيه الفرع العربي فرعاً من اغنى وازهى فروع. ان الادب اليهودي في القرون الوسطى (عهد الاندلس) هو من اسس الثقافة اليهودية. وهل نستطيع ان نعرف هذا الادب بمعرفة دقيقة كلية بدون معرفة الادب العربي في القرون الوسطى الذي اثر على

التي الاستاذ د. ص. بانيت في قاعة الجامعة العربية في القدس عاضرة باللغة العربية حول الموضوع المذكور اعلاه. وهذه المحاضرة هي حلقة من سلسلة المحاضرات التي القاها استاذة الجامعة العربية على الجمهور، ليس على الطلاب فقط، في سبيل نشر معرفة الشرق، على ماضيه وحاضره، بين اوساط اليهود. وقد نشرنا في حيت تلخيصاً لثلاث محاضرات للاستاذ شموش في الادب العربي الحديث. ونذكر بهذه المناسبة ان الاستاذ عارف بك العارف قد اشترك هو ايضا في سلسلة هذه المحاضرات فالتى محاضرة باللغة العربية عن البدو وكان موضعاً للشكر والثناء من قبل المستمعين العديدين.

وفيما يلي تلخيص محاضرة الاستاذ بانيت:

اعرف ان ثمة مشكلة عويصة يتعرض لها كل يهودي معاصر عندما يريد التوغل في الادب العربي في القرون الوسطى. اولاً لكثرة المواد واتساعها. ثانياً لغرابية انواع ذلك الادب واشكاله. ثالثاً لغرابية المواضيع التي يعالجها ويصدها الزعم عن الحياة المصرية ومشاكلها. كذلك اعلم ان آداب القرون الوسطى في الفئات كلها (لا العربية وحدها) قليلاً ما يوجد فيها مؤلفات يتكلم على

معارك قنما اليونان

كيف فاز اليونان في ماراتون؟

مقاتل تقريباً. ولكن لحسن حظهم كان بين قوادهم قائدهم ذكي اسمه ملتيادس، وكانت ملتيادس هذا ذا عزم وحزم ودراية بحيل الفرس الحربية. ولذا فان قائده القوات اليونانية الاطى كان يركن اليه ويستدبرائه الصائبة. ولما احتشد مقاتلو اليونان من هافات اتيكا وقراها الى عاصمة دولتهم اثينا، افلح ملتيادس في اقناع زملائه بوجود الزحف على معسكر الفرس ومهاجمتهم في سهل ماراتون لا انتظارهم حتى يهاجموا المدينة. وهذا القرار الجريء بث الحية في جنود اليونان وازال شعب اليأس عنهم.

ومع ذلك فلما برزت جنود اليونان (البقية في الصفحة ٤)

ذكرنا ان النزوة الثانية التي شنتها جيوش الملك الفارسي دارا على بلاد اليونان انتهت بهزيمة جيوشه امام اليونانيين في سهل ماراتون. وتفصيل ذلك ان جيوش الفرس كانت قد اجتازت بحر ايجه بمراكبها، ورس في خليج ماراتون (شمال شرق اثينا) وخيمت على ساحل سهل ماراتون المحاط بسلسلة من التلال التي تفصله عن سهل اثينا. وكان الفرس قد عقدوا النية على قطع مسافة الخمسة وعشرين ميلاً التي تفصلهم عن اثينا ومهاجمتها.

وقد ساد القلق والرعب الدويلات اليونانية، اذ ات الدمار الذي لحقه الفرس بالدويلات اليونانية في آسيا الصغرى قد لاقى الرعب في قلوب الدويلات اليونانية في البلقان. ووضع كاتب روائى اثيني رواية تشيلية وصف فيها الدمار الذي سيلحقه الفرس الفاعون باثينا اذا افلحوا في احتلالها، فهبج ذلك عواطف الاثينيين الى درجة انهم ساقوا الكاتب الى عل الاعدام ودموعهم تسيل مدماراً. وبث زعماء اثينا رسلاً الى اسبارطا يطلبون النجدة ولكن الرسل عادوا بخفي حنين.

اما دارا فقد توقع ان لا يجد الاثينيين على استعداد لمقاومة جيوشه، ولذا لم يبعث جيشاً جراراً بل اكتفى بما يقارب العشرين الف مقاتل. وكان اقصى ما يستطيع الاثينيون تجنيده تسعة آلاف

من عوامل التقدم الزراعي في البلاد



الكومباين - آلة زراعية حديثة للمصاود الدرس والفرى في آن واحد

حشافة السكان في مناطق زراعة الارز. فالهند والصين والجزائر الهندية الهولندية هي أكثر البلاد حشافة. والبعض من مناطق الارز يفوق بكثافة سكانه البلاد الاوروبية الكبرى. في مقاطعة كايرومان في ياهو - مثلاً - تبلغ كثافة السكان ٩٠٣ نسمة لكل كيلومتر مربع! ولكن من الجدير بالذكر ان هذه المقاطعة تعطى محاصيل كبيرة تؤمن المعيشة لجميع سكانها. ويوجد في الشرق مناطق عديدة يعتمد سكانها على الارز وحده كقوام لمعيشتهم. والشخص هناك يقتات حسب امكانيته بمعدل ١٠٠ حتى ٢٥٠ كيلوغرام ارز في السنة (والمعدل في اليابان ٢٠٠ كيلو-

غرام). وتلك كمية ضئيلة للغاية لا يستطيع ان يحى بها رجل العنصر الايض ولكن انشاء العنصر الاصفر يكتفون بها. وهذه للناسبة من المنيد ان نذكر انه اثناء الحرب بين روسيا واليابان عام ١٩٠٤، تدمر الاسرى الروس من ان اليابانيين كانوا يجوعونهم. وقد عينت لجنة حيادية درست القضية فبين لها ان وجبة الارز التي كانت تعطى للاسرى الروس كانت تفوق وجبة الجنود اليابانيين ضعفين.

وتدل الابحاث العلمية على ان هناك الى نوع من الارز اعلمها الانسان منذ القدم حتى ايامنا هذه.



طريق مشجرة في مدرسة مقه اسرائيل الزراعية

قصة الاسبوع

ابن الفرقة

(من قصص الحرب العالمية السابقة في روسيا - الكاتب السبوي يغوب مدارشي)

سحي وطيس المعارك واشتد اوارها: الدافع تصف والرشاشات تدوي، وآلاف البنادق تطنر وابل رصاصها اياماً متوالية بدون انقطاع؟ وملاك الموت والدمار يقضى على كل ما يقوم بين الجبهتين ويسترز سبر القتال قضاء مبرما بدون رحمة ولا هوادة.

في احدى المعارك كانت قرية صغيرة واقعة بين الجبهتين. ابتدأت المعركة بعد الظهر فوقت السيارات الاولى داخل منطقة القرية فحترقت بعض البيوت الخشبية والبيادر، وتصاعدت اصوات المصراخ والمويل من اهالي القرية الفرزين. على انه لما بدأت الطلقات تترى من الجبهتين انقطعت الاصوات بتاتا، وبطرف ساعات معدودة اصبحت القرية تلاماً من الانقاض والاطلال. ولما ساد الظلام توقف القتال. عندئذ شرعنا نعمل بمجد ونشاط على ضوء القمر لاصلاح الخنادق وزيادة التحصينات باسكاس مملوءة بالتراب.

عند منتصف الليل ارسل القائد حامية مؤلفة من خمسة جنود الى القرية الحرة ليطلوا على ما جرى فيها عن كسب، اذ كان يخشى ان يقترب العدو ويتحصن فيها.

وكان منظر القرية الصغيرة للندرسه ما يشير الشجون وهز النفوس هزاً. ان معظم البيوت قد خربت واحترقت ولم يكن مصر الزارع الفقيرة غير من ذلك. في الشوارع والساحات كانت ترى مبعثرة هنا وهناك عجلات عظيمة، واسرجة للخيول واولاد عمل مختلفة. يظهر ان اغلبية السكان قد نجوا بانفسهم لدى نشوب المعركة حاملين معهم ما تيسر من المتاع.

ولما اقتل رجال الحامية راجعين طرق سمعهم صوت بكاء خافت مصحوب بشهيق وانتحاب صادر عن بيت نصف مهديم. توقف الحصة لساعتهم عن السير وارهفوا آذانهم بين ايديهم لم تنفك قابضة على بنادقهم. واقطع البكاء ثم عاد فتعالى بصوت اقوى واشد من ذي قبل. احاط الجنود بالبيت محاولين العثور على المدخل لولوجه. غير انه لما سمع وقع خطواتهم الخفيفة بالقرب من البيت، انقطع البكاء دفعة واحدة ولم يعد يسمع سوى صوت تنفس عصبي سريع.

واخيراً عثر الجنود عند بزوغ الفجر على باب البيت الذي كانت تغطيه حطام الجدار وانقاض السقف. دخلوا البيت واشعلوا ثقاباً اضاء القرية، واذا بهم يسمعون بكاء مراراً وصراخاً هائلاً صادراً من التور القائم في الزاوية. تقدم الاونباشي ميخائيليتش من التور وتسلقه. ثم اشم ثقاباً فوجد غلاماً لم يتجاوز العاشرة من سنه جالس التفرصاء في الزاوية منكساً وقد اخذ الفرز منه كل مأخذ.

— ها هو، انه غلام ايها الرفاق، قال ميخائيليتش مخاطباً رفاقه. وجعل الاونباشي يحادث الغلام،

ولكن هذا الاخير كان من الفرز والاضطراب على درجة لم يستطع معها الاجابة بشيء بل ظل يتحبب ويذرف الدموع مدراراً. انزله ميخائيليتش من فوق التور وقاده خارج الدار. كانت الغلام يرتعد من البرد والخوف، حافي القدمين، لا يكسو جسمه سوى قميص بال وسراويل ممزقة. وكان وجهه محتقن اللون لدرجة قصوى وشعوره متهددة، وعينه تهاون عن جوع شديد يعانى مضغه.

نظر ميخائيليتش الى الغلام فعاتد اليه ذكرى اولاده وتمثلت امام عينيه صورة ابنه فانوشا الذي يقارب عمره عمر هذا الغلام؛ فهاجت شجونه ونارت في نفسه عواطف الشفقة والرحمة على هذا الولد الذي ترك وشأنه في القرية للفقرة وسط الجلبة والمهرج، وعول على انقاذه مما كلفه الامر.

ولما عادت الحامية الى الخندق احاط بها الجنود وجعلوا يرمقون الغلام الذي وقف وجلاً يرتجف وهو ممسك بيد ميخائيليتش متعلق باهدابه، اذ ان مرأى الجنود للسلحين التي في نفسه الروح. ولما رأى احد الجنود ياكل كسرة خبز ويغشى كاساً من الشاي الساخن، صار ينظر اليه بعيون الحسد وهو يلع ريقه ويحرك شفثيه للمتقنين حركة عصبية.

— ان الولد جائع، صاح احد الجنود لميخائيليتش الذي كان واقفاً وسط جماعة من الجنود يقص عليهم كيف عثر على الغلام في القرية.

للفور احضر شاي ساخن وخبز وقطع من الكسرة اصفر لونها اثر بقائها في جيب اللعطف. خشي الغلام باديه ذي بدء ان يمد يده الى الطعام رغم انه كان يحرق به بشره. فاخذ ميخائيليتش بلاطه ويداعبه مشجعاً اياه على الاكل. عندئذ تناول الغلام الطعام وانتحي جانباً وشرع يأكل بشهية وهو يحيل نظرات ذعر فيها حوله. اما الجنود فظلوا واقفين الى جانبه ينظرون اليه بفضول؛ وبعد ان اتم وجبته قدموا له وجبة اخرى سرعان ما التهمها بشهية زائدة.

ولما فرغ من الطعام وشبع ازدادت ملاعبه حيوية، فتورد خداه قليلاً وتضاد امتناع شفثيه، وبرقت عيناه. لقد تلاشت اثار الخوف من وجهه بعد ان رأى ان لا احد يسه باذى. وسرعان ما ذاع امر الغلام بين جنود الفرقة فكان ذلك حادثاً خطيراً في حياتهم المملة، فهرع الكثيرون لرؤيته وكل منهم ينظر اليه نظرات عطف وحنان.

— ما اسمك وابن والدك؟ سأل ميخائيليتش الغلام بعد ان فرغ هذا من الطعام وهذا روعه.

— اسمي نيكيتا — اجاب الغلام وهو ينظر الى مخاطبه نظرات تم عن ثقة واعتراف بالجميل — لقد ذهب والدي الى الحرب وتوفيت امي. ان عائلة عمي نسي ان تأخذني معها ساعة هربها من القرية. لم أكل شيئاً منذ يومين.



نوري باشا السعيد بمناسبة عودة الهدوء الى العراق

بقي نيكيتا شغل الجنود الشاغل وموضع اهتمامهم طوال ذلك النهار، كآنى بهم تناسوا العدو واولاد الفتك الجهنمية والموت الذي يتصدى في كل خطوة ولحظة. ان رؤية الغلام اعادت الى خاطر كل منهم ذكرى زوجته واولاده الذين بقوا في البيت يحكدون ويعملون فوق طاقتهم وليس لهم ما يتلفون به. اما الجنود الحديثو السن فتذكروا والديهم واخوانهم واخواتهم الصفراء، فثارت في نفوسهم عواطف الشوق والحنين الى الاقرباء والحبين.

وكان ذلك يوماً شديداً لوطأة على الجنود لقد استولى عليهم الوجوم والكدر وكانوا يسرون مكتئين وعيونهم مصوبة الى الارض. وكان العدو اراد النكاية بهم فلزم الكون ولم يتح لهم فرصة للتروج عن نفوسهم للمغومة المتقبضة؛ وهكذا لم يكن لهم ما يعملون في ذلك النهار سوى العناية بنيكيتا والاهتمام به.

جلس نيكيتا بالقرب من جدار الخندق وتزاحمت في رأسه الصغير الافكار والهواجس عما جرى له في السبوات الاخيرة.

انه لا يزال يذكر اباه جيداً: طويل القامة مثقلى الجسم ووجهه باسم ينم عن طيب نفس. كان يجلس في العجلة لدى عودته من الحقل، او يركبه فوق ظهر الجواد؛ وعند المساء كان يضعه فوق ركبتيه ويداعبه ويروي له الحكايات الجلية. ثم ذهب الى الحرب فعاثه وقبله قبلات حارة ساعة الوداع. وسكنت امه الدموع مدراراً في ذلك اليوم وفيما تلاه من الايام؛ ولكن لما شرع هو بدوره يسكى كفت هي عن البكاء وصارت تداعبه وتسكن نفسه.

ومنذ ذلك الحين جعلت امه تكذب وتشتي لانها اخذت على عاتقها القيام بشؤون نيكيتا شغل الجنود الشاغل وموضع اهتمامهم طوال ذلك النهار، كآنى بهم تناسوا العدو واولاد الفتك الجهنمية والموت الذي يتصدى في كل خطوة ولحظة. ان رؤية الغلام اعادت الى خاطر كل منهم ذكرى زوجته واولاده الذين بقوا في البيت يحكدون ويعملون فوق طاقتهم وليس لهم ما يتلفون به. اما الجنود الحديثو السن فتذكروا والديهم واخوانهم واخواتهم الصفراء، فثارت في نفوسهم عواطف الشوق والحنين الى الاقرباء والحبين.

وكان ذلك يوماً شديداً لوطأة على الجنود لقد استولى عليهم الوجوم والكدر وكانوا يسرون مكتئين وعيونهم مصوبة الى الارض. وكان العدو اراد النكاية بهم فلزم الكون ولم يتح لهم فرصة للتروج عن نفوسهم للمغومة المتقبضة؛ وهكذا لم يكن لهم ما يعملون في ذلك النهار سوى العناية بنيكيتا والاهتمام به.

جلس نيكيتا بالقرب من جدار الخندق وتزاحمت في رأسه الصغير الافكار والهواجس عما جرى له في السبوات الاخيرة.

(البقية من الصفحة ٣)

من بين التلال واطلت على معسكر الفرس للخم في سهل ماراثون، ومن ورائه اسطول ضخم، تسلك اليأس الى قلوب هذا الجيش الاثني الصغير المؤلف من الاهالي الذين لم يكونوا مدربين على الاعمال الحربية كاصحابهم جنود الفرس الذين خاضوا المعامع وانتصروا في ميادينها. ولكن ملتباس شدة عزائم القواد كا ان وصول نجدة مؤلفة من الف مقاتل يوناني من دويلة بلاتيا قوى عزائمهم ثانية. كانت مراكز اليونان تشرف على الطريق المؤدية الى اثينا ولذا فان الفرس ما كانوا يستطيعون الزحف على اثينا دون ان يعرضوا احداجتهم لهجوم اليونانيين.

قبع الفرس في معسكرهم عدة ايام رغبة منهم في استدراج اليونانيين الى مهاجمتهم، ولكن اليونانيين اقاموا في مراكزهم ساهرين. واخيراً بدأ الفرس زحفهم على اثينا بعد ان احتاطوا لجناحهم المعرض لهجوم اليونان. وكان ملتباس دارياً بمادة الفرس ان يحشدوا جنودهم في مركز الجبهة، ولذا حشد جنوده في طرفها تاركاً مركزها ضعيفاً. ودارت رحى الحرب فكانت معركة بين سهام الفرس ورماس اليونان. فثبت اليونان امام السهام الفارسية، ثم اغاروا على خط

عادت زمرة من الجنود فالتفت حول ميخائيليتش تتابع حديثها منه. وجلس نيكيتا في تلك الساعة في الزاوية وهو يحك جسمه حكاً مستمراً.

— اترون ايها الرفاق — صاح احد الجنود — ان القمل يأكل الغلام! ليمط كل منكم شيئاً لكسائه. اذا كان اصبح تحت رعايتنا فليتلان نولي عانيتنا ونكسوه كسوة ملائمة.

شرع الجنود يأتون بالمالس فذا يقدم قيصاً وذلك سراوياً ولم ينسوا حتى قبة جديدة. لم يعد ينقصه سوى جزمة؛ ولكن بعد وساطات وجهه حصل عليها ايضاً. واخذ ميخائيليتش نيكيتا بيده وطأ به على غادع الفرقة والطابع الثقلة، والمستودع والسكتب، ودفا ميخائيليتش من الطباخ واسر في اذنه كلمة، ثم نادى نيكيتا الى الكوخ الجاور وطلب اليه ان يخلع اطاره البالية. للحال احضر الطباخ طساً من الماء الساخن وقطعة من الصابون؛ فشمع ميخائيليتش عن ساعديه وجعل يفسل نيكيتا.

بعد الاغتسال البس ميخائيليتش الغلام بياضات نظيفة وبذلة. وقد اضطر بالطبع الى ثي الاكامل والبنطلون عدة ثنيات لتقصيرها والبسه للقبعة التي زلت حتى عينه. وكان نيكيتا بلباسه الجديد مثيراً للضحك الى حد بعيد وبدا صبياناً اكثر من ذي قبل. وما كاد الجنود يصرونه حتى تحكوا ملء انواهم وصاحوا جذلين:

— «قط بجزمة».

عهد الى الطباخ امر الاشراف على نيكيتا وتمين له مكان للنوم في صكوخ صغير بالقرب من الطباخ. وهكذا كان ميخائيليتش بمثابة «الوصي» عليه والطباخ بمثابة «الربية».

ومنذ ذلك الحين لم يعد يهدأ بال

كيف فاز اليونانيون في ماراثون؟

للتاريس التي كفت رماة السهام الفرس وراها. وفي عين الاثناء شعر الفرس بضعف مركز اليونان فاخترقوه، ولكن طرق اليونان القويين اغاروا على طرفي الفرس الضعيفين فبددوها، ثم انطبقا على مركز الفرس، وهكذا اصبحت المعركة للفرس من امامهم ومن ورائهم، فتبعثرت صفوفهم وارتبكت جموعهم، ولم يمسد لسهامهم من مفعول، بينا رماح اليونان اخنت الاجراح وحصدت الارواح. واخيراً لما افلح الفرس في اللجوء الى مراكزهم كانوا قد تركوا وراهم في ميدان القتال ما يزيد على الستة آلاف قتيل، بينا قتل اليونان لم يتجاوز عددهم ١٩٢٧ قتيلاً.

لم يرق للقائد الفارسي الاعتراف بالهزيمة ولذا ابهر بجيوشه حول شبه جزيرة اتينكا وبرز باسطوله تجاه ميناء اثينا. ولكنه لم ير من الحكمة عاولة النزول الى البر لان الجيش الاثني للتصحر كان قد سبقه الى اثينا ورابط حولها بانتظاره. وهكذا انسحب الفرس وفشلت خطة القصر الفارسي في ضم حوض بحر ايجه الى ممتلكاته والاستئثار بقواعده الحربية والتجارية. وكانت ذلك سنة ٤٩٠ قبل الميلاد.



بحيرة تانا في الحيرة وقد احتلتها القوات البريطانية

لميخائيليتش. ات كل افكاره واهتمامه كانا منصهرين في نيكيتا. ها ان الشتاء قد اقترب ويجب الاهتمام في ان يكون للغلام لباس دافئ. وللفور عرض الجميع خدماتهم لتأمين ذلك، ولم يرض اسبوع حتى رؤى الغلام يمشى بصحبة الطباخ وميخائيليتش وهو يرتدي بذلة خاكي ومعطفا عسكرياً طويلاً غاطين خياطة متقنة حسب قياسه، والى خصره حزام جلد اسود ذو قفل لامع. وقد وضعت بطانة داخل القبة حتى لا تنزل على اذنيه. ولما شاهدته الجنود فرحوا فرحاً عظيماً وهللوا له واحاطوا به وجعلوا يحسون ملاعبه ويطرون على جمالها.

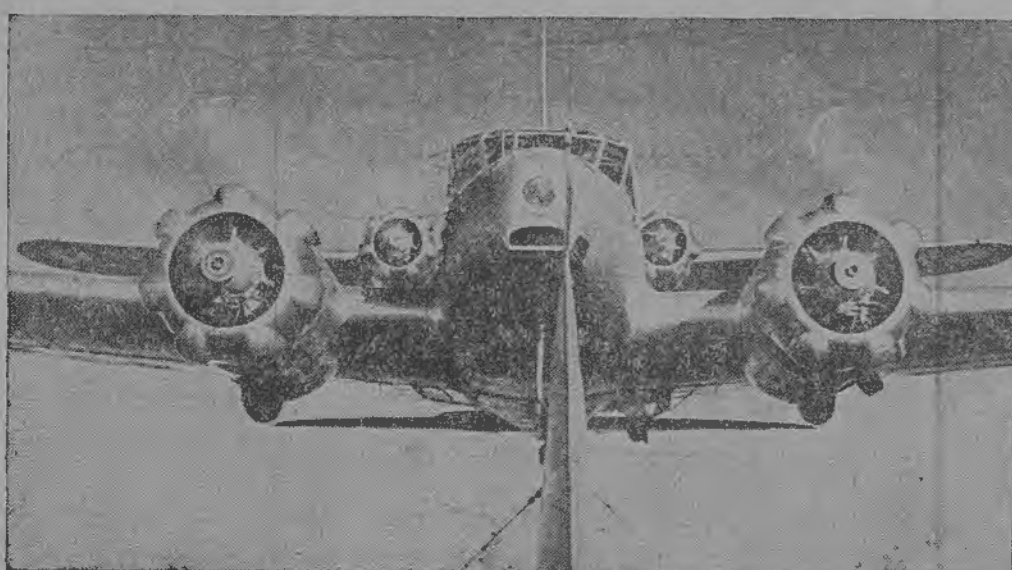
وقف نيكيتا بينهم حائراً بعض الشيء وقد غمره الفرح وبرقت عيناه الزرقاوان يبرق السرور. وتذكر الغلام اباه وامه الذين فقداهما فوجد عزاء وتسليه في هؤلاء الاصدقاء الطيبين القلب الذين ارسلهم القدر اليه. وصارت ضحكاته الصبانية تزن في ارجاء المعسكر كرتين جرس من الفضة.

(البقية تأتي)

ترجمة

المشول: الدكتور شاول هرثلي
صاحبة الامتياز: الشركة التعاونية العامة
للعمال اليهود في فلسطين (חברת עובדי)

مطبعة «احداث» م. ش.
تل ابيب شارع مقوه اسرائيل ٦



ماذا يرى طيار الماني اذا جابهته طائرة بريطانية — واجهة طائرة قنابل سرية تكسر القوات الاسترالية من استعمالها